BIBLIOTHECA UNIV. JAGELL. CRACOVIENSIS
4084
2
MUSICALIA III

4084
2
MUSICALIA
III
BIBLIOTHECA UNIVERSITATIS JAGELLONICAE CRACOVIENSIS

Henri Wieniawski

Kompositionen für Violine und Klavier

op. 4. Polonaise de Concert
op. 5. Adagio élégique
op. 6. Souvenir de Moscou
op. 7. Capriccio-Valse
op. 9. Romance sans paroles et Rondo élégant
op. 11. Le Carnaval russe
op. 12. Deux Mazourkas de Salon: Sielanka la champêtre et Chanson polonaise
op. 16. Scherzo-Tarentelle
op. 17. Legende
op. 19. Deux Mazourkas caractéristiques: 1. Obertass, 2. Le Ménétrier
op. 21. 2me Polonaise brillante
op. 22. Concerto en Ré mineur
Romance tirée du Concerto op. 22
op. 23. Gigue

Violine solo

op. 10. L'Ecole moderne. Etudes-Caprices

Violine

mit Begleitung einer zweiten Violine

op. 18. Etudes-Caprices Heft 1, 2

NEUAUSGABE VON HENRI PETRI.

STEINGRÄBER VERLAG · LEIPZIG

London, Bowerman & Co., 43 Poland Str., W., Copyright Proprietors in the British Empire
New York, Edw. Schuberth & Co., 11 East 22nd Str.
Paris, Louis Rouhier, 1 Boulevard Poissonnière.

1742-1758.

4084
III Mus. 2

k. 1950 m 592

// absetzen
⌐¬ Finger liegen lassen
gl. = glissando

ETUDES-CAPRICES.

Präludium.

Allegretto scherzando.

Henri Wieniawski, Op. 18, Heft II.

5.

p *con grazia*

II III

leggiero 8 pizz.

f

arco *ff* *p*

pizz. *p*

II III

8 pizz. *f*

arco *ff* *p*

arco *f*

Bibl. Jag.

f pizz. *p* *f*

8 *p* *ff* arco *ff*

8 *p* pizz. *f* arco *p* 8 *p*

pizz. *ff* arco *f*

Tempo I.

ten. *p* pizz. *p*

II III

ganzen Bogen

arco

am Frosch

pizz.

arco

pizz.

arco

Andante ma non troppo.

6.

breit

p

ff

Presto.

segue

poco animato

ritard.

Allegro non troppo.

dolce

II

III

cresc.

f

II

III

p

f

cresc.

restez

f

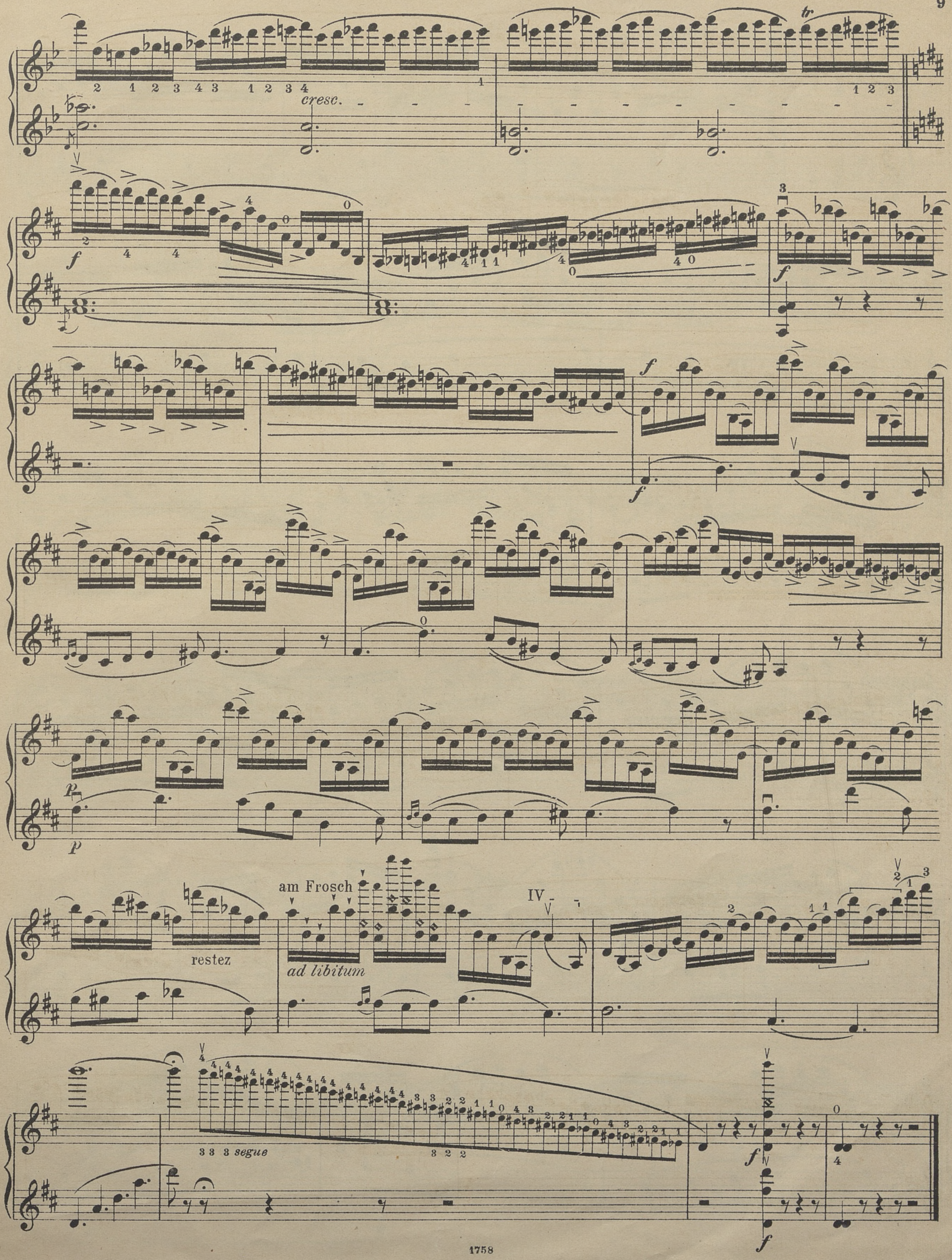
p

restez

pp

p

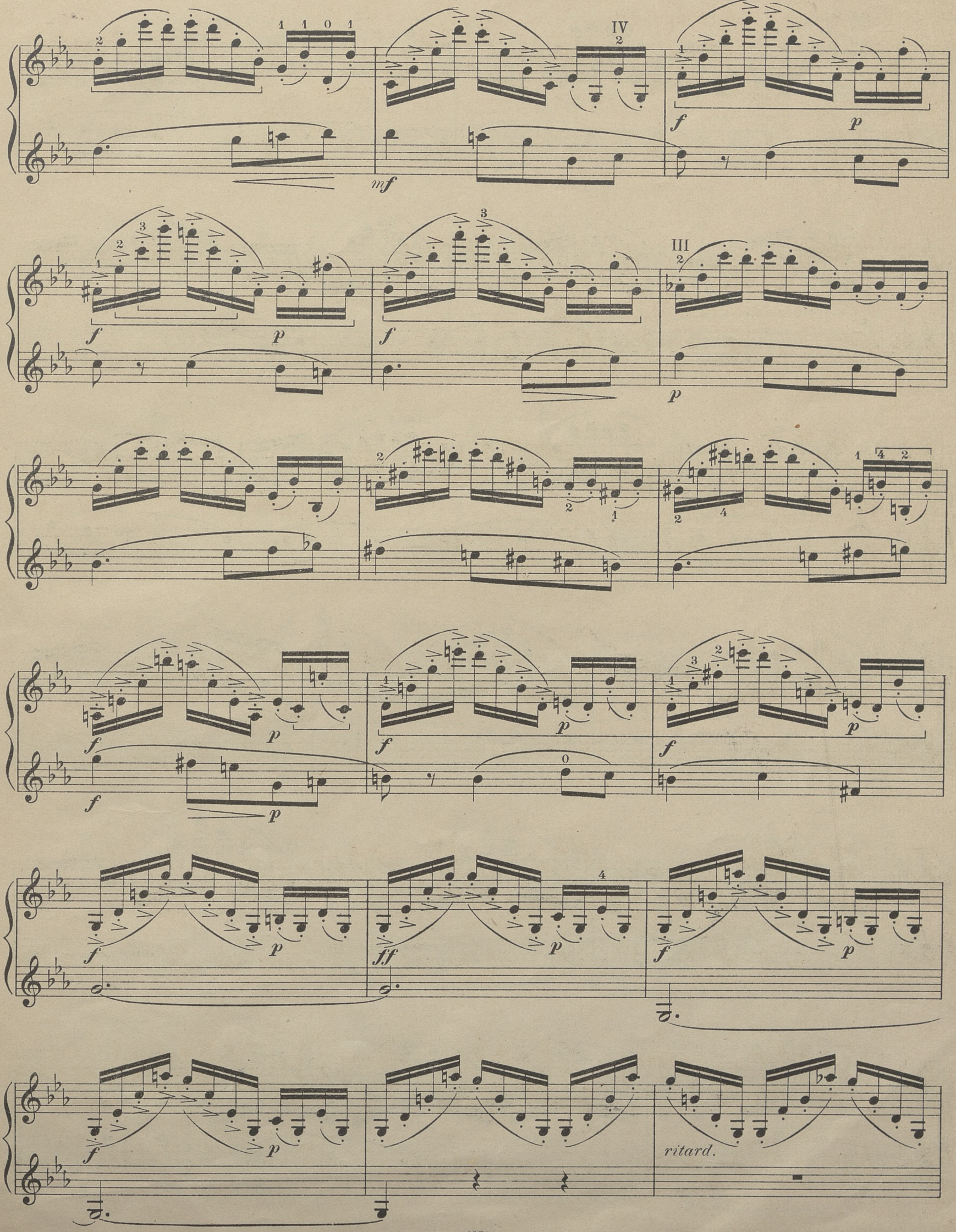
restez


cresc.
tr
f
p
am Frosch
IV
restez
ad libitum
segue

Andante non troppo.

7.

p


IV
III
ritard.

a tempo

p a tempo

morendo

8. **Allegro risoluto.**

Bibl. Jag.

f *f* *ff*

Meno mosso.

espressivo

p

Stich u. Druck v. Oscar Brandstetter, Leipzig.

Seiner lieben Frau
zur Erinnerung an Neapel
gewidmet.

Tanzender Faun

Konzert-Etüde

für

VIOLINE

mit Klavierbegleitung

komponiert
von

Waldemar Meyer.

STEINGRÄBER VERLAG, LEIPZIG.

London, Bowerman & Co. 43 Poland Str., W., Copyright Proprietors in the British Empire.
New York, Edw. Schuberth & Co., 11 East 22 nd St.
Paris, Louis Rouhier 1 Boulevard Poissonnière.

1371.

Copyright 1907 by Steingräber Verlag.